



OLIMPIADA DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ
Etapă județeană, 27 februarie 2016
clasa a XII-a
Barem de corectare și de notare

ATENȚIE!

Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu 0 puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I

30 de puncte

1. Ilustrarea a două mijloace diferite prin care se manifestă funcția emotivă/expresivă a limbajului în sonetul lui V. Voiculesc, de exemplu: verbe la persoana I, pronume la persoana I, interogațiile (intonația interogativă) **6 puncte**

Numirea oricăror două mijloace prin care se manifestă funcția emotivă/expresivă a limbajului: 1 p. + 1 p.

Ilustrarea cu câte un exemplu a fiecărui mijloc: 2 p. + 2 p.

2. Evidențierea a două trăsături ale avangardismului identificate în poezia lui Virgil Teodorescu, de exemplu: negarea distructivă, negarea convențiilor, valorizarea existenței, primatul realului, fronda **6 puncte**

Numirea oricăror două trăsături ale avangardismului identificate în poezia lui Virgil Teodorescu: 1 p. + 1 p.

Evidențierea fiecărei trăsături prin referire la text (explicații/exemplificări): 2 p. + 2 p.

3. Prezentarea efectelor stilistice ale anaforei în poezia lui Virgil Teodorescu, de exemplu: accentuarea ideea poetică, intensificarea atitudinii exprimate, crearea de simetrii/paralelisme **6 puncte**

Prezentare clară și nuanțată: 3 p. + 3 p.

Prezentare ezitantă: 2 p. + 2 p.

Încercare de prezentare, schematism: 1 p. + 1 p.

4. Comentarea rolului câmpului lexico-semantic al parfumului în construcția mesajului sonetului **6 puncte**

Comentarea clară și nuanțată: 6 p.;

Comentarea ezitantă, cu dificultăți de interpretare: 3 p.

Încercare de comentare, schematism: 1 p.

5. Susținerea unei opinii despre modul în care se reflectă imaginea poetului în cele două poezii **6 puncte**

Formularea opiniei: 2 p.

Susținerea nuanțată a opiniei: 4 p.; susținere ezitantă: 2 p.; încercare de susținere: 1 p.

Subiectul al II-lea

30 de puncte

Adaptarea la situația de comunicare: în totalitate: 4 p.; parțial: 2 p.

4 puncte

Susținerea celor două puncte de vedere, prin valorificarea celor două poezii sau a altor texte poetice **14 puncte**

- formularea fiecărui punct de vedere 1 p. + 1 p.

- susținerea convingătoare a fiecărui punct de vedere, prin valorificarea celor două poezii sau a altor texte poetice: 6 p. + 6 p.; susținerea ezitantă, prin valorificarea celor două poezii sau a altor texte poetice 4 p. + 4 p.; susținerea convingătoare, prin valorificarea unui text poetic 3 p. + 3 p.; susținerea ezitantă, prin valorificarea unui text poetic 2 p. + 2 p.; încercare de a susține punctul de vedere, schematism, teoretizare, fără referirea la texte poetice 1 p. + 1 p.

Originalitatea viziunii/a abordării cerinței

6 puncte

Respectarea precizării referitoare la numărul de replici (două)

4 puncte

Respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte

2 puncte

Subiectul al III-lea**30 de puncte**

- Formularea tezei / a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei / a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor / a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicei eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 p.; *încercare de formulare a tezei / a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicei eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 4 p.; *încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă*: 2 p.) **6 puncte**
- Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau internațională, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă / nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; demers logic / corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă*: câte 6 p. pentru fiecare argument (6 p. + 6 p. + 6 p.): 18 p.; *formularea parțial corectă / adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă*: câte 3 p. pentru fiecare argument (3 p. + 3 p. + 3 p. + 3 p.): 12 p.; *încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală*: câte 1 p. (1 p. + 1 p. + 1 p. + 1 p.): 4 p.)

18 de puncte

- Concluzia / sinteza: concluzie care nuanțează ipoteza, logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 p.; concluzie pertinentă, convergentă cu demersul argumentativ, dar fără nuanțare a ipotezei, lipsită de dimensiune persuasivă: 3 p.; încercare de formulare a concluziei: 1 p.

6 puncte**Redactare****30 de puncte****Organizarea ideilor în scris.****6 puncte**

• *adecvarea răspunsurilor la verbele de comandă din cerințe* – 1 p. – sb. I; *text clar organizat, coerent, succesiune logică a ideilor, construcția paragrafelor subliniază ideile* – 2 p. (1 p. – sb. al II-lea + 1 p. – sb. al III-lea); *existența celor trei părți componente – introducere / ipoteză, cuprins / argumentație, încheiere / concluzie* – 3 p. (1 p. + 1 p. + 1 p. = 3 p. – sb. al III-lea;)

Abilități de analiză, de interpretarea și de argumentare.**6 puncte**

• *relația adecvată idee-argument* 3 p.; *argumente convingătoare, personale, utilizarea unui suport critic în manieră ponderată, relevantă* – 4 p.; *abilități de interpretare*: 3 p.; **6 puncte**

• *relația idee-argument este fragmentată* 1 p.; *argumentele sunt schematice, secvențiale, inconsistente* – 1 p.; *inserarea unor citate critice nerelevante, necomentate* – 1 p.; *elemente de interpretare lipsite de perinență* – 1 p.; **4 puncte**

• *afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate*: **1 punct**

Utilizarea limbii literare. (*Stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată*: 6 p.; *stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor*: 3 p.; *vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare*: 1 p.) **6 puncte**

Ortografia. (0-1 erori: 4 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.) **4 puncte**

Punctuația. (0-1 erori: 4 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.) **4 puncte**

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (1 p. + 1 p.) **2 puncte**

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte **2 puncte**

Notă! Inserarea de citate critice necomentate, nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

NOTĂ ! Nu se acordă fracțiuni de punct.